

23. Какие существительные образованы от единственного односложного (состоящего из одного слога) прилагательного в русском языке?

- А) белизна, белила. Б) синь, синева. В) мель, мелкота.
Г) злоба, злость. Д) добро, доброта.

24. О каких омонимах (омоформах) сатирик М. Задорнов сказал: «По-моему, это не существительное, а деепричастие»?

- А) состав. Б) глав. В) жираф. Г) устав. Д) голов.

25. Чьи псевдонимы? Соотнеси.

- | | |
|---------------------------------|-----------------|
| 1) <i>Человек без селезёнки</i> | А) А. М. Пешков |
| 2) <i>Рудый Панько</i> | Б) В. И. Даль |
| 3) <i>Максим Горький</i> | В) А. С. Пушкин |
| 4) <i>Казак Луганский</i> | Г) Н. В. Гоголь |
| 5) <i>Иван Петрович Белкин</i> | Д) А. П. Чехов |

- А) 1Б, 2В, 3А, 4Д, 5Г. Б) 1Д, 2Г, 3А, 4Б, 5В. В) 1В, 2Д, 3Г, 4А, 5Б.
Г) 1А, 2Б, 3В, 4Г, 5Д. Д) 1Д, 2Г, 3В, 4Б, 5А.

26. Какой тип склонения русских имен существительных не представлен в следующих примерах: *мадам, планетарий, шампунь, радость, имя, знание, путь*?

- А) несклоняемые существительные.
Б) разносклоняемые существительные. В) первое склонение.
Г) второе склонение. Д) третье склонение.

27. В стихотворении А. Прокофьева есть «необычное» слово. Какой термин используется в лингвистике для обозначения подобных слов?

- А) архаизм. Б) прозаизм. В) окказионализм.
Г) профессионализм. Д) афоризм.

*Небо частый дождик сеет.
Мы плывём по Енисею:
Лесорубы, лесолобы,
Плотогоны-ветрогоны.*

28. В стихотворении Н. А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда» есть строки:

Что такое *выдь*?

*«Выдь на Волгу: чей стон раздаётся
Над великою русской рекой?»*

- А) глагол, то же, что и *выть*.
Б) форма повелительного наклонения глагола *видеть*.
В) форма повелительного наклонения глагола *выйти*.
Г) существительное, синонимичное современному *вид*, *взгляд*.
Д) звательная форма славянского имени *Витольд*.

29. Что из перечисленного в старину являлось одеждой?

- 1) *редингот*; 2) *тупей*; 3) *ротонда*; 4) *салон*; 5) *ширинка*.
А) ничего. Б) 1, 2, 4, 5. В) 1, 3, 4. Г) 1, 2, 4. Д) 1, 2, 3, 4.

30. В каком ряду оба слова написаны правильно?

- А) полисадник, водевиль. Б) спортакиада, волейбол.
В) интеллигентный, опаздать. Г) нянчить, интригантский.
Д) дизентерия, поскользнуться.

Конкурс организован и проводится Общественным объединением «Белорусская ассоциация «Конкурс» совместно с Академией последипломного образования при поддержке Министерства образования Республики Беларусь.

220045, г. Минск, ул. Яна Чечота, 16 тел. (017) 372-36-17, 372-36-23
e-mail: info@bakonkurs.by https://bakonkurs.by/ https://конкурс.бел/

ОО «БА «Конкурс». Заказ 140. Тираж 26300. Минск. 2018 г.



Конкурс по русскому языку и литературе «ЖУРАВЛИК-2018»

Четверг, 13 декабря 2018 г.



- продолжительность работы над заданием 1 час 15 минут;
- на каждый вопрос имеется только один правильный ответ;
- на старте участник получает авансом 30 баллов;
- каждый правильный ответ оценивается тремя, четырьмя или пятью баллами; количество баллов, которые набирает участник, отвечая на вопрос правильно, определяется сложностью вопроса; сложность вопроса определяется по количеству участников, правильно ответивших на него; 10 наиболее лёгких вопросов оцениваются по 3 балла, 10 наиболее трудных вопросов – по 5 баллов, остальные 10 вопросов – по 4 балла;
- неправильный ответ оценивается четвертью баллов, предусмотренных за данный вопрос, и засчитывается со знаком «минус»;
- за вопрос, оставшийся без ответа, баллы не прибавляются и не вычитаются;
- максимальное количество баллов, в которое оценивается задание конкурса, – 150;
- самостоятельная и честная работа над заданием – главное требование организаторов к участникам конкурса; невыполнение этого требования ведёт к дисквалификации участников и учреждений образования;
- участнику запрещается пользоваться словарями, справочниками, учебниками, конспектами, иными письменными или печатными материалами, электронными носителями информации и устройствами связи; недопустимо обмениваться информацией с другими участниками; ручка, черновик, карточка и задание – это всё, что нужно для работы участнику;
- объём и содержание задания не предполагают его полного выполнения; в задании допускаются вопросы, не входящие в программу обучения; участник не должен задавать вопросы наблюдателю во время работы над заданием;
- после окончания конкурса листок с заданием и черновик участник забирает с собой и хранит их у себя до подведения окончательных итогов;
- результаты участников размещаются на сайте <https://bakonkurs.by/> через 1,5–2 месяца после проведения конкурса.

Задание для учащихся 7–8 классов

1. Названием этой пьесы, написанной в первой половине 19 века, является слово, обозначающее «должностное лицо, производящее обследование чьей-нибудь деятельности для установления правильности и законности действия». Как называется эта пьеса?

- А) «Провизор». Б) «Аудитор». В) «Ревизор». Г) «Мажор». Д) «Корректор».

2. Герой одного из рассказов А. П. Чехова носил «лошадиную» фамилию. Вспомни какую.

- А) Овсов. Б) Тройкин. В) Уздечкин. Г) Лошадкин. Д) Жеребцов.

3. Какой фразеологизм имеет значение «дать пощечину»?

- А) испечь булку. Б) схватить краба. В) дать красненькую.
Г) румянцем залиться. Д) покраснеть до ушей.

4. Даны пары синонимов. В одной из них отношения между синонимами не такие, как в четырёх других. Найди эту пару.

- А) груз – багаж. Б) словарь – лексикон. В) ввоз – импорт.
Г) заграждать – блокировать. Д) промышленность – индустрия.

5. Трёхсложный размер со вторым ударным слогом – это...

- А) ямб. Б) хорей. В) дактиль. Г) анапест. Д) амфибрахий.

6. Перед тобой несколько форм существительного *клей*:

1) *клей*; 2) *клея*; 3) *клею*; 4) *клеем*; 5) *о клее*.

Какие из них имеют омонимичные формы, которые не являются существительными?

- А) 1, 2, 4. Б) 2, 3, 5. В) 2, 4, 5. Г) 1, 2, 3. Д) 1, 3, 4.

7. Какое слово может обозначать и образец изделия, и профессию?

- А) планер. Б) образец. В) конструктор. Г) модельер. Д) модель.

8. О ком пишет Н. А. Некрасов в стихотворении «Школьник»?

Скоро сам узнаешь в школе, *По своей и божьей воле*
Как архангельский мужик *Стал разумен и велик.*

- А) об И. А. Крылове. Б) о М. В. Ломоносове. В) о Петре I.
Г) об А. С. Пушкине. Д) о Н. В. Гоголе.

9. Какая характеристика выделенного существительного в стихотворении В. Высоцкого «Маски» является верной?

*Петарды, **конфетти**... Но все не так, –*
И маски на меня глядят с укором.

- А) нескл., употребл. только в форме мн.ч. Б) нескл., м.р.
В) нескл., ср.р. Г) нескл., ж.р. Д) нескл., мн.ч.

10. Какое из слов обозначает отпечаток, который может «протыть»?

- А) день. Б) тень. В) печать. Г) след. Д) оттиск.

11. Какое из перечисленных слов не связано по значению с другими словами?

- А) кочерга. Б) кочерёжник. В) кочерговый. Г) кочерыга. Д) кочерёжиться.

12. Одно из стихотворений К. Симонова начинается так:

Тринадцать лет. Кино в Рязани, *И на зашторпанном экране*
Тапер с жестокою душой, *Страданья женщины чужой.*
Кто такой тапер?

- А) актер. Б) режиссер. В) зритель. Г) музыкант. Д) киномеханик.

13. В каком слове нет суффикса *к*?

- А) горошинка. Б) фасолинка. В) снежинка. Г) пружинка. Д) соломинка.

14. Какие существительные женского рода есть в этом перечне?

1) *сулугуни*, 2) *салями*, 3) *туфли*, 4) *тапки*, 5) *ботинки*, 6) *модель*, 7) *шампунь*.

- А) 1, 2, 3, 4. Б) 2, 3, 5, 6. В) 2, 3, 4, 6. Г) 3, 4, 6, 7. Д) 2, 5, 6, 7.

15. В одном из стихотворений И. Сельвинского читаем:

Здесь кухня в шутку зовется «лог», *... – «файв-о-клок»*
«Залой» – детско-столовая. *(Кто его знает, что за слово?)*

Каким русским синонимом можно заменить это слово, обозначающее одну из английских традиций?

- А) послеобеденный сон. Б) чаепитие. В) детский утренник.
Г) гимнастические упражнения. Д) время для чтения.

16. Какой прием известный исследователь русского фольклора А. Н. Веселовский назвал **психологическим параллелизмом**?

- А) использование уменьшительно-ласкательных суффиксов.
Б) синтаксический параллелизм. В) отрицательное сравнение.
Г) постоянные эпитеты. Д) повторы.

*Не павушка по двору ходит,
Не павлинские перушки ронит;
Тут ходила-гуляла душа красная девица.*

17. «Что такое вопросительный знак? – пошутил однажды поэт Михаил Светлов. – Это ... восклицательный». Восстанови причастие, которое использовал автор шутки в своём ответе.

- А) похудевший. Б) поглупевший. В) уменьшившийся.
Г) обидевшийся. Д) состарившийся.

18. Спряталась морфема! Особые приметы: редкая, можно сказать, уникальная, бывает только ударной, имеет брата-близнеца с другой гласной. В каком слове она приютилась?

- А) окончание в слове *половиками*. Б) корень в слове *ударный*.
В) приставка в слове *пасынок*. Г) корень в слове *униженно*.
Д) суффикс в слове *погребок*.

19. Названия многих произведений включают представителей фауны. Найди ряд, в котором названия произведений расположены в том же порядке, что и их авторы: *М. В. Ломоносов, Н. А. Некрасов, А. Г. Майков, И. А. Крылов, А. П. Чехов*.

- А) «Налим», «Кузнечик», «Ласточки», «Осёл и Соловей», «Соловьи».
Б) «Кузнечик», «Соловьи», «Ласточки», «Осёл и Соловей», «Налим».
В) «Осёл и Соловей», «Налим», «Ласточки», «Соловьи», «Кузнечик».
Г) «Ласточки», «Налим», «Кузнечик», «Соловьи», «Осёл и Соловей».
Д) «Соловьи», «Осёл и Соловей», «Налим», «Кузнечик», «Ласточки».

20. Что можно *развесить, намылить, мозолить, прикусить, класть на полку* с точки зрения фразеологии?

- А) косы, щёки, ноги, палец, ноги. Б) нос, глаза, язык, губы, уши.
В) уши, шею, глаза, язык, зубы. Г) ресницы, веки, пальцы, язык, руки.
Д) уши, бороду, колено, локоть, зубы.

21. Известно, что некоторые существительные с течением времени меняют свою родовую принадлежность. Найди такое существительное в отрывке из стихотворения А. Белого «Воспоминание».

- А) *Лакей разносит пряный* Б) *чай*... *Но бросили вы невзначай*
Играет кто-то на В) *рояли*... *Мне* Г) *взгляд, исполненный* Д) *печали*.

22. Вася любил покушать и не любил учить правила, поэтому бабушка предложила внуку составить список самых любимых вкусовностей и предупредила: то блюдо, название которого будет написано с ошибками, она готовить не будет. Без какого любимого блюда остался Вася?

- А) слоёный торт. Б) жареная картошка. В) запечённая рыба.
Г) пирожки с варёной гущёнкой. Д) фаршированный перец.